



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO  
FACULDADE DE EDUCAÇÃO**

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

<b>DISCIPLINA:</b> Infância, Cultura e Educação	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 51h
<b>CÓDIGO:</b> PED 01034	
<b>CURSO:</b> Pedagogia	<b>EIXO TEMÁTICO VI:</b> Condições Culturais Contemporâneas da produção da Infância e da Adolescência

**EMENTA:** Infância como objeto de estudo transdisciplinar. A construção social do conceito de infância. História da infância no Brasil. A criança e sua condição de sujeito histórico, político e cultural. A diversidade de infâncias na Amazônia. A infância na contemporaneidade: produtos culturais, mídia, trabalho e violência.

**OBJETIVOS:**

Identificar contribuições das diferentes ciências para compreender conceitos de infância, de cultura e de educação, na interface com a constituição do sujeito criança;

- Compreender e analisar a infância nas dimensões histórica, social, cultural e educacional;
- Refletir sobre o processo de produção das infâncias, sua diversidade social e modos de educação;
- Conhecer a história da infância a partir da Idade Média;
- Entender o conceito e a representação da infância como construção social;
- Discutir a diversidade de infâncias na Amazônia;
- Debater questões ligadas à infância na contemporaneidade.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

**Unidade I : A História da Infância**

A História da Infância da Idade Média à Moderna  
A criança nos diferentes períodos históricos do Brasil

**Unidade II: A Relação entre Infância, Cultura e Educação**

O significado de infância, cultura e educação  
A constituição cultural da criança  
O papel da educação na construção do sujeito criança

**Unidade III: A Diversidade e a Infância na contemporaneidade**

A diversidade da infância na Amazônia  
A infância e a diversidade cultural e social  
O trabalho infantil e a violência

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ARIÈS, Philippe. **História Social da Criança e da Família**. São Paulo: Pioneira, 2001.

BARBOSA, Maria Carmem. **Oferta e Demanda de Educação Infantil no Campo**. Porto Alegre: Evangraf, 2012.

BASÍLIO, L. C. & KRAMER, S. **Infância, Educação e Direitos Humanos**. São Paulo: Cortez, 2003.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Editora Ática, 7ª edição, 1996.

COHN, Clarice. **Antropologia da Criança**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editores, 2005.

FREITAS, M. C. (Org). **Historia Social da Infância no Brasil**. São Paulo: Cortez Editora, 1997.

FREYRE, Gilberto. **Casa Grande e Senzala**. Rio de Janeiro: Editora Record, 1992.

GUSMÃO, Neusa M<sup>a</sup> de. **Diversidade, Cultura e Educação: olhares cruzados**. São Paulo: Biruta, 2003.

KRAMER, Sonia. LEITE, Maria Isabel (org.). **Infância: fios e desafios da pesquisa**. Campinas, São Paulo: Papyrus, 1996.

PRIORE, Mary Del (Org.). **História das Crianças no Brasil**. São Paulo: Contexto, 1999.

PINO, Angel. **As marcas do humano: as origens da constituição cultural da criança na perspectiva de Lev. S. Vigotski**. São Paulo: Cortez Editora, 2005.

POSTAMAN, Neil. **O Desaparecimento da Infância**. Rio de Janeiro: Graphis, 1999.

PRIORE, Mary Del (Org.). **História das Crianças no Brasil**. São Paulo: Contexto, 1999.

RIZZINI, Irma. **Assistência à Infância no Brasil: uma análise de sua construção**. Rio de Janeiro: Ed. Universidade Santa Úrsula, 1993.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALVES, Laura Maria Silva Araújo Alves (org.). **Educação Infantil e Estudos da Infância na Amazônia**. Belém do Pará: EDUFPA, 2007.

ARENDRT, Hannah. **Entre o passado e o futuro**. São Paulo: Perspectiva, 2005.

ARENHART, Deise. **Infância, educação e MST: quando as crianças ocupam a cena**. Chapecó: Argos, 2007.

FERNANDES, Florestan. **As “trocinhas” do Bom Retiro.** In: Folclore e mudança social na Cidade de São Paulo. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

CERISARA, Ana Beatriz (Org.). **Crianças e miúdos:** perspectivas sociopedagógicas da infância e educação. Porto: Asa, 2004.

---

Carimbo e assinatura do/a Diretor/a da  
Faculdade de Educação

