



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO**

**PLANO DE ENSINO PARA O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL
2020-4-PL Emergencial – Oferta B**

DISCIPLINA: Abordagens Teórico- Metodológicas do Ensino de História	CARGA HORÁRIA: 68
CÓDIGO: PED	EIXO TEMÁTICO 4: Escola, Cultura e Democracia: Perspectivas para a Gestão Democrática
CURSO: Pedagogia	

PROFESSOR (A):

Dra KARLA NAZARETH CORRÊA DE ALMEIDA

Email: kalmeidaufpa@gmail.com

MAT. SIAPE: 2178450

EMENTA: Teorias da história e seus conceitos fundamentais: temporalidade histórica, sujeito histórico, objeto e fontes históricas. Expressão das teorias históricas no ensino da história na Educação Básica. Construção da noção de tempo histórico nas séries iniciais do Ensino Fundamental. Propostas curriculares para o ensino de história nas séries iniciais do Ensino Fundamental. Investigação sobre o conhecimento histórico na escola.

OBJETIVOS:

- **Geral de Ensino-Aprendizagem**
Propiciar elementos que levem o aluno a analisar o ensino de história nos anos iniciais como disciplina escolar que articula os saberes históricos enquanto memória coletiva e laica das sociedades modernas escolarizadas em suas diversas tendências historiográficas, materializadas como conteúdos de ensino e aprendizagem da história na Educação Básica, com ênfase dos anos iniciais.
- **Específicos de Aprendizagem**
- Relacionar os conceitos de história, historiografia e educação, caracterizando-os como áreas que no campo do ensino escolar se integram como prática social na escola moderna;
- Identificar as escolas históricas que tem marcado a historiografia desde o século XIX, dando ênfase aos metódicos “dito” positivistas; ao historicismo; ao marxismo; o movimento dos Analles;
- Caracterizar os conceitos fundamentais da história – temporalidade, objeto, sujeitos e fontes -a partir das respectivas escolas historiográficas trabalhadas;
- Reconhecer a materialização das teorias históricas no ensino de história nos anos

iniciais de escolarização, a partir de seus conceitos fundamentais, analisando propostas didáticas contidas em materiais de orientação didático-pedagógico para professores; em livros didáticos e /ou programas de ensino da educação pública no Brasil e/ou no Estado do Pará;

- Discutir a proposta de ensino de história contida na BNCC para os anos iniciais de escolarização, analisando como as teorias históricas e seus conceitos fundamentais aparecem nela através de seus objetivos, conteúdos e metodologia propostos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Introdução:

História, Historiografia e Educação: a compreensão de uma articulação necessária para trabalho didático pedagógico do professor da educação básica.

Unidade I – As escolas históricas e seus conceitos fundamentais;

- a) Os conceitos fundamentais na ciência histórica – temporalidade, objetos, sujeitos e fontes;
- b) As escolas historiográficas: os metódicos “dito” positivistas; os historicistas; os marxistas; os anales.

Unidade II – As teorias da história e seus conceitos fundamentais no ensino da história nos anos iniciais de escolarização – análise de propostas didáticas na história da educação nacional e/ou local;

Unidade III – As teorias da história e seus conceitos na proposta do ensino de história para os anos iniciais de escolarização na BNCC/2018:

- a) Objetivos;
- b) Conteúdos;
- c) Metodologia

METODOLOGIA:

De modo geral as atividades serão desenvolvidas através de aulas síncronas dialogadas e atividades assíncronas.

No Período de Ensino Remoto Emergencial a ocorrer de outubro de 2020 a fevereiro de 2021 o modo de desenvolvimento das atividades didáticas ocorrerá através de momentos síncronos e assíncronos

Os momentos síncronos são aquelas que possibilitam a interação simultânea entre participantes, que se encontram em espaços físicos diferentes, mas conectados, via internet, a um mesmo ambiente virtual, para o estudo de conteúdos diversos e demais atividades de ensino-aprendizagem.(§ 1º; Art. 3º; RESOLUÇÃO N. 5.294, DE 21 DE AGOSTO DE 2020)

- através de aulas síncronas dialogadas, de interação simultânea entre professora e alunos no horário regulamentar de aulas, definido às **terças-feiras,**

das 9 as 11 horas pela plataforma Google Meet;

- através de aulas síncronas dialogadas, de interação simultânea entre professora e alunos em horário a ser definido conforme necessidade de orientação de trabalhos acadêmicos;
- através de interação via grupo da turma na plataforma WhatsApp.

Os momentos assíncronos serão aquelas atividades acadêmicas que podem ser realizadas por meio de plataformas, ferramentas digitais e outras estratégias de interação digital, que possibilitem a comunicação não simultânea entre participantes que se encontram em espaços físicos diferentes, dentro de um prazo pré-estabelecido pelos(as) docentes responsáveis pela atividade, pré-estabelecidos e acordados entre docentes e discentes. (§ 3º; Art. 3º; RESOLUÇÃO N. 5.294, DE 21 DE AGOSTO DE 2020).

Utilizaremos como meios de ambiência pedagógica virtual que garantam o desenvolvimento dos momentos síncronos e assíncronos o **SIGAA, o Google Classroom, o WhatsApp, o Padlet, Google Drive, Google Forms, YouTube, Pesquisa Google, e/ou email institucional**, assim como outros recursos digitais que nos propiciem o melhor desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem.

Esses meios virtuais permitirão ao docente e estudantes, desenvolver as atividades que serão orientadas pela professora através trabalhos em grupos; leitura e problematização individual e grupal de textos escritos e acesso e produção de materiais audiovisuais; trabalho com fontes históricas; elaboração e apresentação de trabalhos;

PROCESSO DE AVALIAÇÃO DO ENSINO - APRENDIZAGEM DA APRENDIZAGEM

O processo de avaliação da aprendizagem discente será desenvolvido através das atividades de estudo e das atividades sínteses de avaliação.

A realização das atividades de estudo valerão 50% e as sínteses de avaliação 50%, sendo a somatória desses valores o conceito final da disciplina segundo o que coloca o art. 178 do Regimento Geral da Universidade.

Modos de avaliação do discente: Individual e/ou em grupo.

Instrumentos de avaliação para o discente:

Produção de textos em instrumentos tais como: provas, resumos de textos, fichamento de textos, esquemas mentais, roteiros de entrevistas, produção de slides; Produção de painéis de imagens através de desenhos, colagens, pinturas, fotografias; Seleção de fontes históricas para uso didático; produção de mensagens de áudio Apresentação oral de trabalho em momento síncrono.

PERÍODOS DE AVALIAÇÃO: serão definidos com os alunos após o início das aulas

AVALIAÇÃO DO ENSINO

A avaliação Do curso pelo grupo-classe será realizada através do GoogleForms e terá como objetivos analisar:

- a relação professor e alunos;
- o conteúdo trabalhado;
- a metodologia utilizada;
- auto-avaliação discente.

CRONOGRAMA DA DISCIPLINA

Ano/mês	Dias	Carga horária Síncrona	Carga horária Assíncrona	Carga horária Mensal
2020				
outubro	06-13-20-27	8 horas	08 horas	16 horas
novembro	03-10-17-24	8 horas	08 horas	16 horas
dezembro	01-08-15	6 horas	06 horas	12 horas
2021				
janeiro	05-12-19-26	8 horas	08 horas	16 horas
fevereiro	02-09	4 horas	04 horas	08 horas
Total carga horária				68 horas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABUD, Katia Maria, Tempo: **A elaboração do conceito nos anos iniciais de escolarização**, Historiae, Rio Grande, n. 3 (1): 9-17, 2012 acesso em:

<https://www.seer.furg.br> acesso em: 29/07/2016

ABREU, Paulo Renato, **Álbum de figurinhas reúne imagens do patrimônio histórico de Fortaleza**, fortaleza, 2015, disponível em: <http://www.opovo.com.br>. Acesso em: 28/07/2016

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de Almeida. **Os índios na História do Brasil no século XIX: da invisibilidade ao protagonismo**, Revista História Hoje, v. 1, n. 2, p. 21-39 – 2012, disponível em: <https://rhhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/39> acesso em: 27/07/2016

BARROS, Carlos Henrique Farias de. **Ensino de História, Memória e História Local**, 2013, disponível em: <http://periodicos.unesc.net/criaredu/article/view/1247> acesso em: 29/07/2016

BERGAMASCHI, Maria Aparecida, **O tempo histórico no ensino fundamental**, Rio Grande do Sul, disponível em: <http://www.pead.faced.ufrgs.br>. Acesso em: 28/07/2016

BLAJ, Ilana, **A escravidão Colonial: Algumas questões Historiográficas**, Rev. Inst. Est. Bras, São Paulo, n. 37, p. 145-159, 1994, disponível em: <file:///C:/Users/FP0514/Downloads/71272-95332-1-SM.pdf> acesso: 26/07/1992.

CORREA, Aline, **Akpalô História**, n. 1; Ensino Fundamental, São Paulo: Editora do

Brasil, 2010.

CORREA, Aline, **Akpalô História**, n. 2; Ensino Fundamental, São Paulo: Editora do Brasil, 2010.

CORREA, Aline, **Akpalô História**, n. 3; Ensino Fundamental, São Paulo: Editora do Brasil, 2010.

CORREA, Aline, **Akpalô História**, n. 4; Ensino Fundamental, São Paulo: Editora do Brasil, 2010.

CORREA, Aline, **Akpalô História**, n. 5; Ensino Fundamental, São Paulo: Editora do Brasil, 2010.

COELHO, Geraldo Mártires, **Na Belém da belle époque da borracha (1890-1910): dirigindo os olhares**, Revista escritos, nº5, 2011 disponível em: <http://www.casaruibarbosa.gov.br/escritos/numero05/artigo08.php>, acesso em: 26/07/2016.

COSTA, Tony Leão da. **Música, literatura e identidade amazônica no século XX: o caso do carimbó no Pará**. ArtCultura, Uberlândia, v. 12, n. 20, p. 61-81, jan.-jun. 2010. Disponível em: www.artcultura.inhis.ufu.br/PDF20/t_costa_20.pdf. Acesso em: 28/07/2016

Diário do Pará Terça-feira, 12/01/2010, 11h13 **Reduto: a memória de um “bairro operário”** Fonte: <http://www.diariodopara.com.br/N-74841.html> acesso em 03/02/2016

DAMASCENO, Alberto. **Notas sobre a educação paraense na segunda república**. Revista HISTEDBR On-line, Campinas, nº 62, p.229-241, mai2015 – ISSN: 1676-2584. Disponível em: ojs.fe.unicamp.br/ged/histedbr/article/viewFile/7127/6044. Acesso em: 28/07/2016

DELGADO, Andréa Ferreira, **Roteiro para trabalho com documentos históricos em sala de aula**, disponível em: <https://prezi.com/o25gdm3yglza/roteiro-para-trabalho-com-documentos-historicos-em-sala-de-a/>. Acesso em: 29/07/2016.

FARIAS, William Gaia. **Militares e civis forjando o “Tenentismo” no Pará**, Anais do XXVI Simpósio Nacional de História – ANPUH, São Paulo, julho 2011. Disponível em: www.snh2011.anpuh.org/resources/.../1308339706_ARQUIVO_artigoanpuhsp.pdf. Acesso em: 28/07/2016

FERREIRA, Jorge, DELGADO, Lucília de Almeida Neves, **O Brasil Republicano: O tempo do liberalismo excludente**. Da Proclamação da República à Revolução de 1930, Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2008.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves, **O Brasil Republicano: O tempo do nacional-estadismo, o início da década de 1930 ao apogeu do Estado Novo**, Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2007.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves, **O Brasil Republicano: O tempo da experiência democrática, da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964**, Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2003.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves, **O Brasil Republicano: O tempo da ditadura, regime militar e movimentos sociais em fins do século XX**, Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2007.

FREITAS, Itamar. **Fundamentos Teóricos-metodológicos para o ensino de História (anos iniciais)**, Editora UFS, São Cristóvão/ SE, 2010.

FONTES, Edilza Joana Oliveira, **Cultura e política dos anos trinta no Brasil e as memórias do interventor do Pará, Magalhães Barata (1930 – 1935)**, Revista Estudos

Políticos N.7,2013, Disponível em: <http://revistaestudospoliticos.com/wp-content/uploads/2014/04/7p131-151.pdf> acesso em: 26/07/2016

FURTADO, Marlí Tereza, **Dalcídio Jurandir e o realismo socialista: primeiras investigações**. XI Congresso Internacional da ABRALIC Tessituras, Interações, Convergências, USP – São Paulo, Brasil, 2008, disponível em: <http://www.abralic.org.br>. Acesso em 27/07/2016

JÚNIOR, Amarilio Ferreira; BITTAR Marisa, **Educação jesuítica e crianças negras no Brasil Colonial**, R. bras. Est. pedag., Brasília, v. 80, n. 196, p. 472-482, set./dez. 1999. Disponível em: rbep.inep.gov.br/index.php/rbep/article/download/986/960, acesso em 26/07/2016.

LITZ, Valesca Giordano, **O uso da imagem no ensino de história**, Curitiba 2009. Disponível em: <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/1402-6.pdf> acesso: 28/07/2016

MATTOS, Elenir Maria Andreolla, CASTANHA, André Paulo, **A importância da pesquisa escolar para a construção do conhecimento do aluno no ensino fundamental**. Disponível em: <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/2525-8.pdf> acesso em: 28/07/1992

MEIRELLES, William Reis, **O cinema na história. O uso do filme como recurso didático no ensino de história**. Revista história e ensino, Londrina, v.10, 2004, disponível em: <http://www.uel.br/revistas/uel/index>. Acesso em: 28/07/2016

NASCIMENTO, Evandro Cardoso do, **O método como conteúdo: o ensino de história com fontes patrimoniais**, Educação Santa Maria | v. 40 | n. 1 | p. 169-182 | jan./abr. 2015. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.5902/1984644415169>. Acesso em: 28/07/2016

PINELA, Thatiane; GIARETTA, Liz Andreia, **Mundo Melhor: História**, 1º ano, 1ª Ed, São Paulo, Quinteto Editorial, 2012.

PINELA, Thatiane; GIARETTA, Liz Andreia, **Mundo Melhor: História**, 2º ano, 1ª Ed, São Paulo, Quinteto Editorial, 2012.

PINELA, Thatiane; GIARETTA, Liz Andreia, **Mundo Melhor: História**, 3º ano, 1ª Ed, São Paulo, Quinteto Editorial, 2012.

PINELA, Thatiane; GIARETTA, Liz Andreia, **Mundo Melhor: História**, 4º ano, 1ª Ed, São Paulo, Quinteto Editorial, 2012.

PINELA, Thatiane; GIARETTA, Liz Andreia, **Mundo Melhor: História**, 5º ano, 1ª Ed, São Paulo, Quinteto Editorial, 2012.

RICCI, Magda, **Cabanagem, cidadania e identidade revolucionária: o problema do patriotismo na Amazônia entre 1835 e 1840**, revista Scielo Brasil, Tempo vol.11 no.22 Niterói 2007. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo>. Acesso em 26/07/2016

SANCHEZ, Mansa Martin (E.), **Buriti: Ciências, História, Geografia: Guia e recursos didáticos para o professor**, n. 1; 1ª edição, Editora Moderna, São Paulo, 2010.

SANCHEZ, Mansa Martin (E.), **Buriti: História: Guia e recursos didáticos para o professor**, n. 2; 2ª edição, Editora Moderna, São Paulo, 2010.

SANCHEZ, Mansa Martin (E.), **Buriti: História: Guia e recursos didáticos para o professor**, n. 3; 2ª edição, Editora Moderna, São Paulo, 2010.

SANCHEZ, Mansa Martin (E.), **Buriti: História: Guia e recursos didáticos para o professor**, n. 4; 2ª edição, Editora Moderna, São Paulo, 2010.

SANCHEZ, Mansa Martin (E.), **Buriti: História: Guia e recursos didáticos para o professor**, n. 5; 2ª edição, Editora Moderna, São Paulo, 2010.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora, **Construindo conceitos no ensino de história: "a captura lógica" da realidade social**, Hist. Ensino, Londrina, v. 5, p. 147-163, 1999. Disponível em: <http://www.iesp-rn.com.br/ftpiesp> acesso em: 28/07/2016
 SENA, Adailson dos santos, **O retrato de Belém na ponta do pincel de Theodoro Braga**, 2014 disponível em: <http://www.portaleducacao.com.br/enem/artigos/58271/o-retrato-de-belem-na-ponta-do-pincel-de-theodoro-braga> acesso: 27/07/2014

SILVA, Amanda Rosa, NOGUEIRA, Larissa Gabriele Oliveira, **Patrimônio Histórico na sala de aula: aprenda jogando**, XXVIII Simpósio Nacional de História, Natal, 2013, disponível em: <http://www.snh2013.anpuh.org>. Acesso em: 29/07/2016

SILVA, Michele Rocha da. **Para serem atendidas: Cartas ao interventor Magalhães Barata, Pará, (1930-1935)**. Mestrado em Educação, São Paulo, 2010.

SILVA, Elvis Roberto Lima da, **Materiais Didáticos e as Múltiplas Linguagens no Ensino de História dos anos iniciais**, XXVII simpósio nacional de história, Natal, 2013. Disponível em: <http://www.snh2013.anpuh.org/simposio>. Acesso em: 28/07/2016

SOUZA, Rosana de Fátima Padilha de, **Reduto de São José: História e memória de um Bairro operário (1920 a 1940)**, Belém, 2009.

SOUZA, Rosana Padilha de, **História e memória de um bairro operário: Reduto - 1910 – 1930**, ANPUH – XXIV Simpósio nacional de história – São Leopoldo, 2007, disponível em: <http://anais.anpuh.org/?p=14592> acesso em: 27/07/2016

SOUZA, Gilson Luiz Rodrigues. **A Importância da Pesquisa no Ensino de História nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental**. Revista Brasileira de Educação e Cultura – Centro de Ensino Superior de São Gotardo, 2010. Disponível em: <http://www.periodicos.cesg.edu.br/index.php/educacaoecultura>. Acesso em: 28/07/2016

VEIGA, Edir, **A República de 1946 e a Disputa para o Governo do Pará**, Rio de Janeiro, 1999, disponível em: <http://www.bilhetim.com.br>. Acesso em 27/07/1992

PETIT, Pere, **O golpe militar-civil e o partido dos militares (arena) no estado do Pará**, Historiæ, Rio Grande, 5 (2): 179-226, 2014, disponível em: <https://www.seer.furg.br>. Acesso em: 27/07/1992

OLIVEIRA, Walter Pinto de, **Memórias de uma revolta esquecida: o baixo-Amazonas na revolução constitucionalista de 1932**, monografia, Belém, 2012

URBAN, Ana Claudia, **O trabalho com fontes históricas no ensino fundamental, cadernos de Pesquisa: pensamento educacional**, Curitiba, v. 9, n. 21, P.144-157 jan./abr. 2014. Disponível em http://www.utp.br/cadernos_de_pesquisa/ acesso em: 29/07/1992
 História : ensino fundamental / Coordenação Margarida Maria Dias de Oliveira . - Brasília : Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010. 212 p. : il. (Coleção Explorando o Ensino ; v. 21)

RIBEIRO, Renato Janine, **Base Nacional Comum Curricular**. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>. Acesso em: 29/07/2016

VILELA, Ana Maria Alcântara. **História Regional: o Pará em Imagens nos Livros Didáticos do 2º Ciclo do Ensino Fundamental**. TCC, Belém/PA, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABUD, Katia Maria, **Registro e representação do cotidiano: a música popular na aula de história**, Cad. Cedes, Campinas, vol. 25, n. 67, p. 309-317, set./dez. 2005 Disponível em <http://www.cedes.unicamp.br> acesso em: 27/07/2016

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. **Os índios no tempo da corte**, revista USP, São Paulo, n.79, p. 94-105, setembro/novembro 2008. Disponível em:

www.revistas.usp.br acesso em: 26/07/2016

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. **Os índios na história do Brasil**, Revista Brasileira de História. São Paulo, v. 30, nº 59, p. 279-282 – 2010, disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbh/v30n59/v30n59a15.pdf>, acesso em: 26/07/2016

BERNARDES, Mateus Pinho, **Análise de conjuntura enquanto metodologia de ensino para o Ensino Básico: reflexões teóricas, prática docente e aprendizado discente**, XXVIII Simpósio Nacional de História, Florianópolis, 2015, disponível em: <http://www.snh2015.anpuh.org>. Acesso em: 29/07/2016

BRINGMANN, Sandor Fernando. **Quando a história e antropologia se unem para contar uma 'nova história' dos índios no Brasil**, Revista Mosaico, v. 4, n. 2, p. 245-248, jul./dez.2011. Disponível em: <http://seer.ucg.br/index> acesso em: 27/07/2016

MACIEL, Lizete Shizue Bomura; VIEIRA Renata de Almeida. **A importância da pesquisa escolar para a construção do conhecimento do aluno no ensino fundamental**. Educação Unisinos, 2010. Disponível em: revistas.unisinos.br/index. Acesso em: 29/07/2016

Carimbo e assinatura do/a Diretor/a da
Faculdade de Educação

