



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO**

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Literatura Infantil CÓDIGO: PED 01030	CARGA HORÁRIA: 51h
CURSO: Pedagogia	EIXO TEMÁTICO VI: Condições Culturais Contemporâneas da Produção da Infância e da Adolescência

EMENTA: Percurso histórico: origem e evolução da literatura infantil. Literatura e representação da infância. Características do texto literário. Gêneros da literatura infantil: contos, contos de fada, fábulas. Funções da literatura infantil. O texto literário em sala de aula. Contação de histórias e desenvolvimento da criança. Literatura infantil e novas tecnologias. Clássicos da literatura infantil e literatura infantil contemporânea: seleção e análise de livros.

OBJETIVOS:

Gerais:

- Estudar os aspectos fundamentais da Literatura Infantil enquanto manifestação estética;
- Discutir os conceitos e as funções fundamentais da literatura infantil no processo educacional, em especial na formação de leitores literários;
- Vivenciar experiências literárias e práticas de leituras de obras fundamentais da Literatura Infantil e Juvenil.

Específicos:

A disciplina visa criar condições para que o aluno:

- Compreenda a importância do trabalho estético com a Literatura Infantil e Juvenil no processo educacional;
- Reflita do ponto de vista teórico sobre a natureza do texto literário na construção do leitor;
- Vivencie práticas de leitura literária e amplie seu repertório de leitura de obras infantojuvenis;
- Construa experiências com a Contação de História e a Mediação de Leitura;
- Produzir textos analítico-interpretativos sobre textos da literatura infantil, dentro dos padrões mínimos de exigência do discurso científico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1 Parte Teórica:

- Origem da Literatura Infantil: Mitos, Lendas, Contos de Fadas, Fábulas;
- Percurso histórico da Literatura Infantil no Brasil;
- Natureza e função da Literatura destinada à criança;
- Estudo crítico de obras representativas da Literatura Infantil;
- A escolarização da Literatura Infantil e o processo de formação de leitor.

2 Parte Prática:

- Troca de experiências literárias: contando história;
- Técnicas de mediação de leitura;
- Performance: Voz e Corpo: leitura e declamação.

REFERÊNCIAS BÁSICAS:

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura infantil:** gostosuras e bobices. São Paulo: Scipione, 1989.

AGUIAR, Vera & BORDINI, Maria da Glória. **Literatura:** a formação do leitor. Alternativas e novas perspectivas. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.

ARROIO, Leonardo. **Literatura Infantil brasileira.** São Paulo: Melhoramentos, 1990.

CANDIDO, Antonio. "O direito à literatura". In: **Vários Escritos.** Rio de Janeiro: Duas cidades, 2004.

COELHO, Nelly Novaes. **Panorama histórico da literatura infantil e juvenil:** das origens indo-europeias ao Brasil contemporâneo. 4. ed. revista. São Paulo: Ática, 1991.

COSTA, Marta Moraes da. **Literatura Infantil.** Curitiba: IESDE Brasil S.A., 2008.

FILHO, José Nicolau Gregorin; PINA, Patricia Kátia da Costa Pina; MICHELLI, Regina Silva (orgs.). **A Literatura infantil e juvenil hoje:** múltiplos olhares, diversas leituras. Rio de Janeiro: Dialogarts, 2011.

GALLO, José Eduardo. **A criatividade com a literatura infanto-juvenil.** São Paulo: Arte & Ciência, 2000.

LAJOLO, Marisa, ZILBERMAN, Regina. **Literatura infantil brasileira:** história e histórias. São Paulo: Ática, 1984.

LAJOLO, Marisa, ZILBERMAN, Regina. **Um Brasil para crianças:** para conhecer a literatura infantil brasileira: histórias, autores e textos. São Paulo: Global, 1986.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

AMARILHA, Marly. **Estão mortas as fadas? Literatura infantil e prática pedagógica.** Petrópolis: Vozes/EDUFRN, 1997.

ARIËS, Philippe. **História social da criança e da família.** Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

ARROYO, Leonardo. **Literatura infantil brasileira:** ensaio de preliminares para sua história e suas fontes. São Paulo: Melhoramentos, 1968.

CADERMATORI, Lígia. **O que é literatura infantil.** São Paulo: Brasiliense, 1994.

CADEMARTORI, Lígia; ZILBERMAN, Regina. **Literatura infantil:** autoritarismo e emancipação. São Paulo: Ática, 1982.

BRAVO-VILLASANTE, Carmen. **História da Literatura Infantil universal.** Lisboa: Veja, 1977.

HUNT, Peter. **Crítica, teoria e literatura infantil.** São Paulo: Cosac Naify, 2010.

JESUALDO. **A literatura infantil.** São Paulo: Cultrix, 1982.

KHEDE, Sônia Salomão. **Literatura infanto-juvenil:** um gênero polêmico. Petrópolis: Vozes, 1986.

KHÉDE, Sônia Salomão, (org.) **Literatura infanto-juvenil:** um gênero polêmico. Rio

de Janeiro: Vozes, 1983.

KLEIMAN, Ângela; MATENCIO, Maria de Lourdes Meirelles (Orgs.). Letramento e formação do professor: práticas discursivas, representações e construção do saber. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2005.

LAJOLO, Marisa. Do mundo da leitura à leitura do mundo. São Paulo: Ática, 1993.

_____. Um Brasil para crianças. São Paulo: Global, 1986.

_____. Usos e abusos da literatura na escola. Porto Alegre: Globo, 1982.

MACHADO, Ana Maria. Contracorrente: conversas sobre leitura e política. São Paulo: Ática, 1999.

_____. Texturas: sobre leituras e escritos. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

OLIVEIRA, Maria Rosa Duarte; PALO, Maria José. Literatura Infantil: Voz de criança. 4. ed. São Paulo: Ática, 2006.

PERROTTI, Edmir. O texto sedutor na literatura infantil. São Paulo: Ícone, 1986.

YUNES, Eliana; PONDE, Glória. Leitura e leituras da literatura infantil. São Paulo: FTD, 1988.

ZILBERMAN, Regina. Como e por que ler a Literatura Infantil Brasileira. Rio de Janeiro: Objetiva, 2005.

Carimbo e assinatura do/a Diretor/a da
Faculdade de Educação

